

- ソ連時代の演劇・オペラ・バレエの歴史研究の重要資料
- 「ソ連人民芸術家」全 1006 名の初の人名百科事典。スタニスラフスキー、ネミロヴィチ＝ダンチェンコ、カチャロフ、リヒテル、ラネフスカヤ、ハチャトゥリヤン、ショスタコーヴィチ、ウラノヴァ、プリセツカヤ、ロストロポヴィチなど、多くのアーティストを紹介

ソ連人民芸術家 人名事典 全 3 巻

第 1 巻 A-I

責任編集セルゲイ・ニコラーエフ

モスクワ、「芸術家、監督、演劇」社、2024 年刊、432 頁

Народные артисты СССР: биографии. В 3 т. Т.1: А - И.

Авт.-сост. С.Е. Николаев; продюсер С.Н. Иванцов; худож. И.В.Яковлев.

М., <Артист. Режиссер. Театр>. 2024. 432 с. ISBN9785873341566 (R264034)

hard ¥12,650.

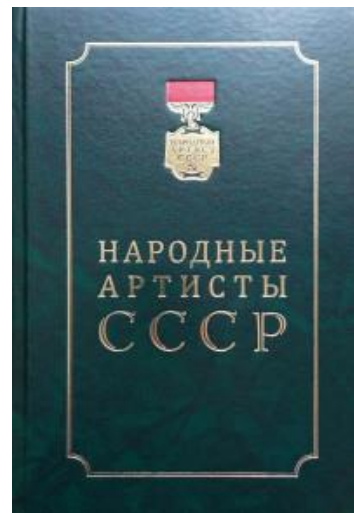
◎続巻の継続ご予約をおすすめいたします。

■本書は、ソ連時代の 1936～1991 年の間に「ソ連人民芸術家」(Народный артист СССР= National Artist of USSR)という荣誉称号を授与された 1006 名のアーティスト全員を網羅する初めての人名百科事典(全 3 巻)です。

第 1 巻には 349 名の小伝を記述しました(姓のアルファベット順に立項)。

■「人民芸術家」とは次の分野のアーティストを指します。

- 1) 演劇・映画部門の俳優、監督、劇作家・シナリオライター、演劇教育家
- 2) オペラ部門の歌手、監督
- 3) バレエ部門の舞踊家、監督、振付師
- 4) (上記 1-3 関連の) 指揮者、作曲家、ピアニスト(バイオリン、チェロ、バヤンの奏者)
- 5) その他、ごく少数だが、サーカスのクラウン、ラジオ・TV の指導者、作家=朗読家、大衆的歌手など



■編者セルゲイ・ニコラーエフは演劇・映画の歴史の専門家で、コプゾン記念舞台芸術大学の助教授です。長年にわたり舞台芸術(演劇・オペラ・バレエ)関連のアーカイブズを調査・研究してきて、その成果を本書にまとめました。

■本書の出版に際しては次の団体の協力を得ています

ロシア連邦演劇活動家連盟(全ロ演劇協会) / モスクワ国立劇場「マルク・ザハロフのレンコム」(「レンコム」とはこの劇場の旧称「レーニン・コムソモール」の略称から) / ロシア連邦映画関係者連盟 / 舞台芸術大学 / ロシア・マールィ劇場 / ロシア国立文学・芸術文書館 / ロシア連邦演劇活動家連盟図書館 / ロシア連邦国立文書館(Г А Р Ф) / マリンスキー劇場 / その他、個人

●表示価格は消費税込みの価格です。